



## ТЕХНОЛОГИЯ МОНТАЖА ГИПСОВЫХ ИЗДЕЛИЙ

1. Необходимо сделать разметку на потолке или стене в соответствии с проектом, учитывая фактические размеры деталей, т.к. возможно незначительное отличие от заявленных параметров.
2. Поверхность, на которую должен производиться монтаж, должна быть сухой и прогрунтованной.
3. Обратная сторона детали, при необходимости, выравнивается с помощью наждачной бумаги.
4. Края погонажных изделий без рисунка требуется отторцевать (для этого детали сделаны 1,05-1,1м.п.)
5. На изделиях весом от 1кг. и толщиной более 50мм. на обратной стороне, на стене и потолке (в месте крепления детали) необходимо сделать насечки.
6. Обратную сторону изделия необходимо загрунтовать.
7. Для монтажа тяжелых изделий дополнительно необходимо использовать саморезы, защищенные от коррозии, для предотвращения появления ржавчины. Они размещаются на расстоянии 30-40см. друг от друга. Отверстия для них подготавливаются заранее. Шляпка самореза должна быть утоплена.
8. Замесите необходимое кол-во клея на гипсовой основе в соответствии с инструкцией на упаковке.
9. На обратную сторону изделия выкладывают приготовленную смесь, чтобы при прижатии детали к стене или потолку она выдавливалась и заполняла все пустоты между поверхностью и изделием. Стыки между деталями также должны быть полностью заполнены клеем.
10. Прижмите изделие на 1-2 минуты и зафиксируйте саморезами, если вес детали превышает 1кг.
11. Остатки излишней клеевой массы необходимо сразу же удалить шпателем. При монтаже декоров сложной формы, излишки клея лучше смывать водой при помощи кисти. Попавший на лицевую поверхность клей также замывается водой.
12. В случае застывания клея разводить его водой категорически запрещается, необходимо готовить свежую смесь.
13. Оставшиеся от саморезов отверстия зашпаклевываются.
14. После высыхания и небольшой усадки клея в местах стыковок и креплений наносится дополнительный слой клеевого состава или гипса.
15. После высыхания клеевого состава или гипса производится вышкуривание всех видимых плоскостей. Все отдельные элементы должны стать единым целым вместе со стеной или потолком.
16. Необходимо дождаться полного высыхания всех изделий, клеевого состава или шпаклевки. (особенно важно если изделия монтировались сырыми)
17. Перед покраской необходимо тщательно прогрунтовать изделия.
18. Окрашивание осуществляется валиком, кистью или краскопультом, в зависимости от характеристик краски и того эффекта, который вы хотите получить. Окрашивание недосушенных изделий недопустимо!
19. Для монтажа изделий из композитного материала рекомендуем использовать клей предназначенный для монтажа полиуретановых изделий и декоров.

---

При соблюдении указанных ТРЕБОВАНИЙ К ПОМЕЩЕНИЮ, ПРАВИЛ ХРАНЕНИЯ ГИПСОВЫХ ИЗДЕЛИЙ и ТЕХНОЛОГИИ МОНТАЖА гипсовая лепнина проявит свои самые лучшие качества и будет служить сотни лет.

С Уважением компания "RosLepnina"

Адрес: г. Иваново, ул. Якова Гарелина 6.  
тел.: 8 (800) 201 24 07 звонок бесплатный по РФ  
Whatsapp / Viber +7 903 878 50 94  
E-mail: [info@roslepnina.ru](mailto:info@roslepnina.ru)